

# Journée des Peintres

7<sup>e</sup> édition

dimanche 21 avril 2024

de 9h à 20h



Toutes techniques  
Nombreux lots à gagner

du 30 sept. au 15 oct. 2023

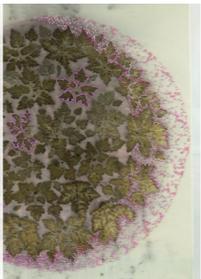
- Michelle Le Dizes
- Marie-Béatrice Jauzelon
- Léon Philibien et Marc Roullaud



La rouille, matière à la fois banale, fascinante, vivante ! Elle raconte nos histoires. **Michelle Le Dizes** se laisse inspirer par ses formes, ses couleurs, des images émanant de la matière. Elle agence, assemble, compose un tableau, écoute les résonances avec ses textes, met en scène les mots dans l'espace ainsi façonné.

« Déposer des touches d'imaginaire poétique, vous émuovoir... j'en rêve ! »

Artiste autodidacte **Marie-Béatrice Jauzelon** nous présente la fragilité du vivant. Elle collecte l'empreinte du végétal dans un geste créatif constitué de cueillettes et de cuissons. Elle matérialise le langage silencieux des plantes qui nous invite à effleurer le monde pour faire surgir de nouveaux enchantements.



« Créer c'est ne pas capituler dans un monde qui se fane. »

C'est le fruit d'une rencontre entre deux photographes, l'un traquant l'image dans les bois, l'autre dans l'azur...

« mais avec le même regard »



des mariages éphémères d'écorce terrestre entre celles de **Marc Roullaud** de quelques centimètres carré et celles de **Léon Philibien** se mesurant plutôt en kilomètres.

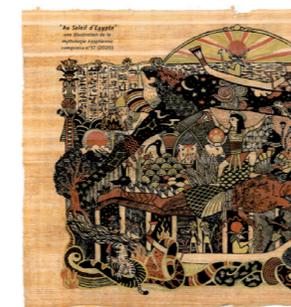
■ Expo visible les samedis et dimanches de 15h à 19h

du 11 nov. au 26 nov. 2023

- Jud
- Gaëlle Cruaud
- Jean-Louis Vincendeau

Pour créer, **Jud** s'inspire du métissage au sens large : vie urbaine ou nature, effervescence et repos, émotions et expressions, visages de tous âges... Ce qu'elle observe, elle le revisite et le retranscrit en une forme réaliste, figurative ou imaginaire haute en couleurs.

« Je travaille sur toile ou fresque, sur inspiration libre et sur commande. »



Inspirée par la littérature et la mythologie, la démarche de Gaëlle Cruaud s'articule autour de la lecture, de la recherche documentaire et de l'exploration d'un mythe ou d'une culture.

« Mes œuvres apparaissent comme des synthèses foisonnantes, immersives, et contemplatives. »

Petits théâtres d'objets ou théâtres de petits objets, ces petits objets abandonnés, trouvés, retrouvent un sol autre, un site, ils se déploient alors ou irradient bien au-delà d'eux-mêmes de par la photographie.

« Pour qu'une brindille ressemble à un arbre il faut qu'elle soit installée au bon endroit sous une bonne lumière. »



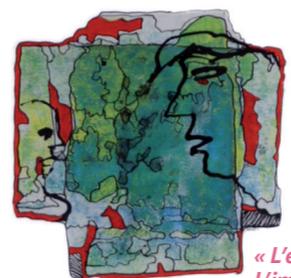
■ Expo visible les samedis et dimanches de 14h à 18h

du 13 jan. au 28 jan. 2024

- Murielle Besnard
- Georges Durand
- Alexandre Simon

Issue de l'esprit et des techniques des arts d'Asie, la danse du pinceau de **Murielle Besnard** fait émerger pour nous la poésie visuelle d'un monde flottant.

« Mes œuvres parlent de ces flux invisibles qui tissent le réel, et du lien profond qui nous unit à notre essence. »



Artiste amateur, **George Durand** est autodidacte. L'Abstrait, ponctué de présences humaines plus ou moins apparentes, est devenu son travail favori. C'est d'abord une peinture d'instinct, sans préparation ni sujet précis.

« L'encre de chine y a sa place. L'improvisation est mon maître mot. »

Animé par l'expression d'une grande diversité, **Alexandre Simon** multiplie la représentation de sujets, de techniques, et de couleurs, figurant des paysages de la côte Loire-Atlantique, des personnages et des animaux.



■ Expo visible les samedis et dimanches de 14h à 18h

du 30 mars au 14 avril 2024

- Martine Le Bidan
- Pierre Faussier
- Janick Vergé

La peinture des portraits de **Martine Le Bidan** navigue entre l'art singulier, le street art et la figuration libre. Elle peint des portraits d'hommes, de femmes et d'animaux mais surtout des regards, des expressions, car elle cherche à traduire les états d'âmes.

« Ce qui m'intéresse, c'est de capter, de comprendre, de ressentir les émotions, les relations qui existent entre les êtres. »



Irrésistiblement attiré par l'humain, **Pierre Faussier** essaie de capter les expressions éphémères des visages.

« Ceux qui donnent à réfléchir sur cette parenthèse qu'est la vie... Son rayonnement, sa fragilité, son mystère. »

Rebelle, **Janick Vergé** pratique l'aquarelle "autrement". L'expression des paysages intérieurs n'est que la résultante d'éléments qui au gré des courants s'interpénètrent et se dissolvent pour ouvrir un autre champ visuel.

« Restructurer le réel, c'est l'ancrage auquel je me suis amarrée pour vous inviter à voyager, le ressenti en partage. »



■ Expo visible les samedis et dimanches de 15h à 19h

du 1<sup>er</sup> juin au 16 juin 2024

- Artyon
- Michéle Depergola
- Claud



Quoi de plus beau pour **Artyon**, que de reproduire nos plus belles visions, nos plus beaux souvenirs ou bien encore les personnes qui comptent tant dans nos vies. Le noir et blanc de ses crayons graphites lui permettent de donner aussi des couleurs en jouant sur les teintes, les nuances et les ombres.

« L'univers que je dessine est né de mon histoire du passé, du monde de l'enfance qui m'a bercé et qui m'a construit. »

Les créations **Michéle Depergola** proviennent de la réflexion du quotidien et des événements de la vie auxquels chacun fait face aujourd'hui.

« Cette sculpture représente l'écoute. Un appel au secours ou un dialogue de sourds car aujourd'hui on ne s'écoute plus ou peu. On ne prend plus le temps d'écouter l'autre. »



Dans son univers pictural, **Claud** joue de son caractère androgyne. Orientée vers le destructuralisme figuratif, elle emporte le spectateur dans un univers baroque.

« Mon thème, regards croisés, questionne sur l'identité, le genre, la diversité. »

■ Expo visible les samedis et dimanches de 15h à 19h

## La SAISON nouvelle

Après le succès des temps forts de la saison passée, de Art'Up et de Graff'Ici, le Fort de Villès Martin va continuer sur sa lancée.

5 expositions et 16 artistes visibles sur 3 week-ends.

### ■ 3 TEMPS FORTS :

> **Du 16 au 24 septembre 2023 :**  
L'incontournable salon de rentrée, ouvert aux artistes pros et amateurs avec un thème différent chaque nouvelle saison.

> **Du 10 au 18 février :**  
Carte blanche à un artiste.

> **Du 8 au 17 mars :**  
Exposition, rencontres, débats autour de la journée internationale des droits des femmes.

### ■ 2 COUPS DE POING :

> **18 et 19 avril 2024 :**  
Art'Up, le salon des jeunes artistes de 25 ans et moins.

> **29 et 30 juin 2024 :**  
Graff'Ici, le salon du graff et des streets artistes  
Photo de couverture :

LES TEMPS FORTS

LES COUPS DE POING

**Photo de couverture :** œuvre réalisée par Bernard Tillet, gagnant du salon de rentrée de septembre 2022 sur le thème "Les contraires".

**Fort de Villès-Martin**  
5, rue Ferdinand-Buisson

Entrée libre, permanence des artistes les samedis et dimanches après-midi.

**Maison de quartier de Kerléde**  
70, rue Ferdinand-Buisson

Possibilité de visite en semaine sur rendez-vous (groupes et écoles).

44600 Saint-Nazaire

[www.fortdevillesmartin.com](http://www.fortdevillesmartin.com)

### Renseignements :

02 40 53 50 00  
contact@mqrkerlede.fr



SAIN-NAZAIRE BASCO

# LES TEMPS FORTS

## TEMPS FORT #1

### Salon de rentrée des artistes

> **DU 16 AU 24 SEPTEMBRE 2023**  
Les samedis et dimanches, de 15h à 19h



Le lancement de la saison sera donné le 15 septembre lors du vernissage de ce salon. Le salon est ouvert à tous pour exposer, dans la limite des places disponibles. Le thème de cette édition est "Et demain..."

Attention : deux week-ends de visite !

## A VOIR AUSSI...

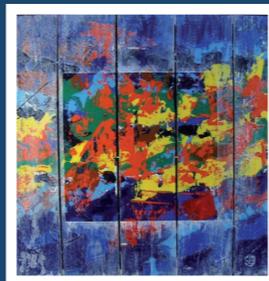
**Les 2 et 3 décembre 2023**

Exposition de l'atelier créatif de la Maison de Quartier de Kerléde et de l'atelier peinture de la Maison de quartier de l'Immaculée.

## TEMPS FORT #2

### Carte blanche à Serge Boué-Kovacs

> **DU 10 AU 18 FEVRIER 2024**  
Les samedis et dimanches, de 15h à 19h



A travers son ancien métier de mareyeur, Serge Boué-Kovacs, donne une nouvelle vie aux bateaux traditionnels. Sculpteur et peintre depuis 40 ans, il déconstruit ces bateaux réformés, puis en sculpte les éléments. Par ce travail, il fait acte

de mémoire pour le patrimoine maritime.. Attention : deux week-ends de visite !

## TEMPS FORT #3

### Autour de la journée internationale des droits des femmes...

> **DU 8 AU 17 MARS 2024**

Exposition, rencontres, débats, animations...

(Programme à venir en janvier)



# LES COUPS DE POING



## COUP DE POING #1

### Art-Up ! 2<sup>e</sup> édition du salon des jeunes artistes

> **LES 18, 19 ET 20 MAI 2024**  
Le samedi de 15h à 22h, le dimanche et le lundi de 15h à 19h.

Sur un week-end, des jeunes artistes étudiants en école d'art ou autodidactes de 25 ans et moins exposent leurs œuvres originales, individuelles ou collectives. Les bénévoles du jury du groupe fort sélectionneront les œuvres qui seront exposées.



Jeune artiste en action pour l'édition 2023.

Le samedi après-midi, des performances et animations seront proposées au public et le soir un concert animera les extérieurs du fort.

Concert lors de l'édition 2023.



**Du 17 au 27 juin 2024**

Exposition "C'est fantastique" de l'atelier poterie de la Maison de Quartier de la Bouletterie.

**Du 9 au 17 décembre 2023**

Exposition de l'atelier peinture et dessins de la Maison de Quartier de Kerléde.

**Les 3 et 4 février 2024**

Exposition de l'atelier peinture de la Maison de Quartier de Méan Penhoët.

## COUP DE POING #2



Fresque collective lors de l'édition 2023.

### Graff'Ici 2<sup>e</sup> édition du salon du graff et des streets artistes

> **LES 29 ET 30 JUIN 2024.**  
Le samedi de 15h à 22h et le dimanche de 15h à 19h.

Le graff et l'art urbain interpellent. Pour sa deuxième édition, les graffeurs seront à nouveau invités à proposer des démos et exposer leurs œuvres au Fort et chez nos partenaires présents sur le territoire de Saint-Nazaire.

Concert le samedi.

Démo lors de l'édition 2023



Pour exposer au Fort de Villès-Martin (saison 2024-2025) ou s'inscrire aux événements "Temps forts" et "Coup de poing" :

[contact@mqrkerlede.fr](mailto:contact@mqrkerlede.fr)

VILLÈS

Fort de

MARTIN

EXPOS 2023/2024



© TILLET Bernard

