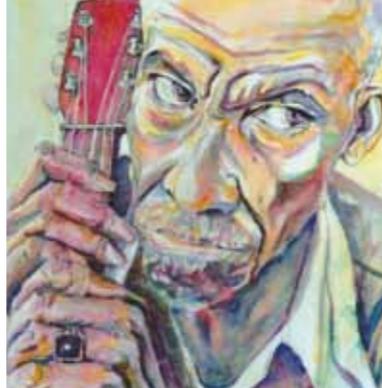


7 au
15 sept
Entrée libre
samedi
et dimanche
après-midi
de 15h à 19h

28 sept
au 13 oct
Entrée libre
samedi
et dimanche
après-midi
de 15h à 19h



Jean-Marie BEL

« Ma démarche artistique est plutôt personnelle, je peins, dessine mes proches, des modèles, des anonymes. Je travaille plus dans le figuratif, dans l'immédiat, le dessin doit être rapide. J'aime également dessiner sans lever le crayon de la feuille pendant plusieurs minutes à l'aveugle en imaginant des personnages ou des situations que je reprends et termine les yeux ouverts. »



Yann QUEMENEUR

« Je peins des œuvres à la fois figuratives et résolument modernes. Par un jeu de lignes, je transforme la réalité pour ouvrir des espaces de poésie. Le but est de donner des sentiments positifs et énergiques. En plus de leur force, ils sont porteurs d'une forme de contemplation. »



9 au
24 nov
Entrée libre
samedi
et dimanche
après-midi
de 14h à 18h

Violaine ABBATUCCI

« Mes sujets sont directement inspirés des pages griffonnées de mes carnets à croquis qui ne me quittent jamais. Au fil du temps et de l'eau, l'aquarelle me donne envie de disséquer la lumière. J'essaye d'en révéler toute l'émotion qu'elle me procure. »

Anne LE LOUARN

Le corps humain essentiellement comme support de travail de la terre est modelé avec le souci d'en sortir des formes aux angles et arêtes saillantes confondues dans une douceur et une harmonie paradoxale maîtrisée qui marque son style.



David CHAUVIN

« Mes sources d'inspirations sont très diverses, et peuvent aller du paysage aux objets du quotidien, tantôt sur le motif, tantôt en atelier. Seule compte l'envie du moment. Le choix des sujets se fait généralement par coup de cœur, et très souvent c'est la lumière qui m'inspire. »



30 nov
15 déc
Entrée libre
samedi
et dimanche
après-midi
de 14h à 18h

Stéphanie QUINOT LEVET

« Je coupe et découpe au couteau la beauté, la force, et l'âme de la Bretagne, de l'Afrique, de l'Asie et des grandes villes. »



Céline FOURIAUX

« Je ne souhaite pas m'enfermer dans un style, encore moins dans une technique. Ma palette évolue au gré de rencontres, de voyages et de trouvailles, ces petites choses qui paraissent si insignifiantes. J'adapte la technique et le support en fonction de mon ressenti et du résultat voulu. J'utilise tout aussi bien l'huile, l'acrylique, l'aquarelle, le collage de différents matériaux et ces petites trouvailles, si merveilleuses. »

11 au
26 jan
Entrée libre
samedi
et dimanche
après-midi
de 14h à 18h



Chris MONTAGNE

« Du 40 au 44, c'est le récit d'un voyage, le parcours d'une vie. De ma vie. Au fil des années, ces paysages ont imprégné mes films et sont devenus le témoin de mon regard dans ce mouvement de balancier entre les Landes et la Loire-Atlantique. Ces images sont le fruit d'une solitude heureuse, d'un vagabondage à travers des lieux vastes et silencieux, loin de toute nuisance à la réflexion. »

Paul VIDGRAIN

« Peintre et sculpteur, je puise mon inspiration dans la vie de tous les jours. En peinture, mon thème favori est le monde du bord de mer. En sculpture, je travaille la terre cuite, le bois, le plâtre ou le ciment que, bien souvent, je patine. Les thèmes sont variés : personnages, seuls ou en couple, animaux, en mouvement ou statiques. Mes sculptures sont souvent lisses : j'aime qu'elles soient douces à l'œil et au toucher. »



8 au
23 fév
Entrée libre
samedi
et dimanche
après-midi
de 14h à 18h

Danielle LECARPENTIER

« Mon univers de peinture se situe souvent dans l'imaginaire. C'est un imaginaire où le visage, le corps féminin sont très présents, parfois associés à un milieu végétal. Avec une palette délibérément sobre, je privilégie le travail sur la matière, jouant inlassablement avec l'acrylique, les encres, les papiers collés, les sables, puis dernièrement les fils et les matières textiles. »

Michel GUILLEMOT

Peintre professionnel depuis 1988, Michel Guillemot reste fidèle au figuratif et attaché aux paysages de la région.



FORT DE VILLES-MARTIN EXPO
5, rue Ferdinand-Buisson
SAINT-NAZAIRE
SALON DE RENTRÉE DES ARTISTES
7 au 15 septembre 2013
Entrée libre
Expo visible les samedis et dimanches de 15h à 19h
Rens 02 40 53 50 00

Le Fort reçoit les artistes pour son salon de rentrée sur le thème ondulation.

Une œuvre par artiste.

DU 19 AU 27 OCTOBRE 2013

Exposition des ateliers recherches, dessins et peintures de la Maison de quartier de Kerléde.

DU 1^{er} AU 30 NOVEMBRE 2013

30 jours autour du monde

LE 14 ET 15 DECEMBRE 2013

Expo inter quartier au Salon République

Les soirées contes avec le groupe Kerlé-dits

- Samedi 9 novembre 2013
"Tour du monde à dos d'histoire"
- Samedi 14 décembre 2013
"Contes de Noël"
- Samedi 22 mars 2014
"Soirée coquine"
- Samedi 17 mai 2014
"Balade contée"

SAMEDI 17 MAI 2014

L'artitude "L'art en live"

Entrée libre, permanence des artistes les samedis et dimanches après-midi.
Possibilité de visite en semaine sur rendez-vous (groupes et écoles).
Renseignement au 02 40 53 50 00



22 mars au 6 avril

Entrée libre
samedi
et dimanche
après-midi
de 15h à 19h



Dominique MOYON

Très intéressé par les symboles, la géométrie sacrée de toute culture, il s'oriente tout naturellement vers la création de mandalas, de rosaces.

Monique BOULANT

"Melodies du XX^e siècle".

« Les textes comme les mélodies m'ont inspirés des images, pourquoi ne pas leur donner vie en les traduisant à ma manière, je pratique la gravure depuis dix ans, j'ai pris beaucoup de plaisir à les réaliser par le biais de la linogravure. »



12 au 27 avril

Entrée libre
samedi et
dimanche
après-midi
de 15h à 19h

Françoise JOLIVET

« Je me suis longtemps penchée sur l'espace des mots, pour les faire aller sans cesse vers de nouvelles rencontres... Depuis quelques temps, mon pinceau se plaît à étaler les couleurs et c'est lui qui se charge de la narration ! Puiser des éléments du monde, les mettre en contact, les confronter, les conjuguer, dans le but d'effacer les limites du temps et de l'espace, là où rien ne s'oppose à leur union onirique. »



Raphaële GOINEAU

De sa formation de graphiste, elle a gardé le goût de l'œuvre gravée, du rapport texte/image et, dans ses toiles, de la recherche de l'équilibre. C'est néanmoins dans l'étude de la lumière qu'elle se retrouve le plus.



24 mai au 9 juin

Entrée libre
samedi
et dimanche
après-midi
de 15h à 19h

Gaël BAZIRE

« Lorsque je peins, je raconte une histoire, j'essaie de capturer un instant de vie ou tout simplement une émotion... Je place l'être humain au centre de mes compositions, travaillées et recomposées. Chacun peut interpréter sa propre vision pour mieux s'imprégner de la toile... »



Rève CORDEL

« Je revendique une peinture qui n'est pas dans le concept mais qui se sert du beau, même si ce n'est pas une fin en soi, dans l'optique d'une ouverture de l'esprit et de l'échange. L'art n'est important que s'il nous fait exprimer ce qu'il y a de plus profondément humain en nous. C'est dans ce sens que je peins. »

14 au 29 juin

Entrée libre
samedi
et dimanche
après-midi
de 15h à 19h



Dominique PREVOTS

« Je peins à partir d'une idée, d'un événement, d'une réflexion, d'un instant. Je deviens metteur en scène, je fais jouer des couleurs jusqu'au moment où je fige le scénario pour immortaliser l'instant majeur de la pièce que j'écris. Aller à la rencontre du public est un besoin. A travers chacune de mes œuvres, je veux susciter le dialogue, l'interrogation, la réflexion... »



Fabienne ESNAULT

« J'ai toujours aimé contempler la nature, ses formes, ses couleurs, mais c'est presque par hasard que j'ai commencé le modelage. Mes sources d'inspiration sont nombreuses, j'observe, je ressens, puis naît l'envie d'exprimer harmonie, équilibre, beauté, et c'est à chaque fois un immense plaisir de retrouver l'argile pour traduire ces émotions. »

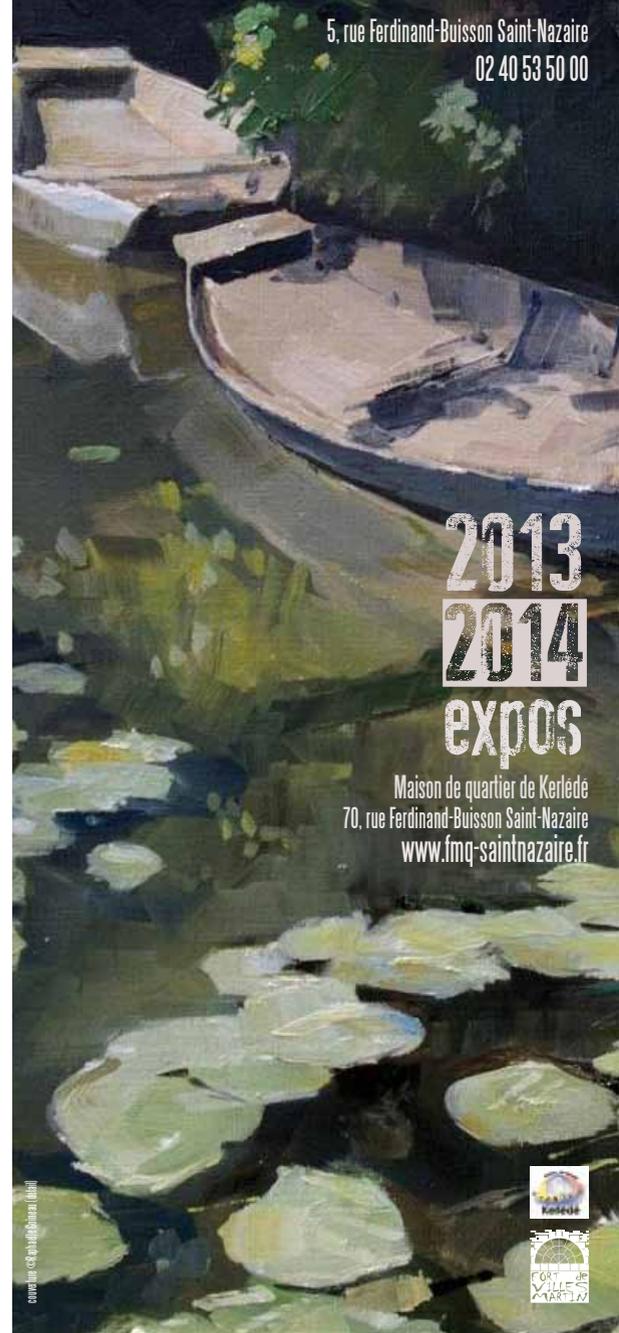


Gaëlle DOUET

« Je puise ma source d'images dans le monde qui m'entoure, la nature me propose des multitudes de sujets tant elle est généreuse. Réaliser des photographies, c'est transmettre l'émotion d'un instant ou la magie d'un lieu, c'est mettre en valeur l'éphémère, l'intemporel par l'image. »

Fort de Villes-Martin

5, rue Ferdinand-Buisson Saint-Nazaire
02 40 53 50 00



**2013
2014
expos**

Maison de quartier de Kerléde
70, rue Ferdinand-Buisson Saint-Nazaire
www.fmq-saintnazaire.fr

